**Требования к эссе**

**(для студентов 1-го курса**

**отд. «Востоковедение» и «Мировая экономика» 2015г.).**

**Эссе** – от фр. essai - попытка, проба(пера); краткий творческий анализ идеи, заданной в теме, не требующий строгой логики и аргументации, ссылок на авторитеты и обильного цитирования первоисточников.

Эссе, над которыми студенты работают во 2-м модуле 1-го курса, индивидуальны, темы выбираются студентами самостоятельно и отвечают их исследовательским интересам.

Эссе отражает индивидуальное видение проблемы и соображения автора, которые, однако, могут и должны опираться на уже изученные тексты и полученное знание по философии, а также на дополнительную литературу, которую необходимо прочесть в ходе изучения курса по философии. Целесообразно иметь определенный **план изложения**, не обязательно прописанный явно, но отраженный в структуре изложения (например, следует прописать, в чем заключена обсуждаемая проблема, каковы базовые тезисы – точки зрения, каково Ваше заключение)

 Эссе отличает *свободная форма изложения*, лучше всего, использование литературного стиля. В содержании эссе оценивается личностное мировоззрение, умение мыслить и излагать мысль, умение быть убедительным и уникальным в своем ответе.

**Объем** – не более 3-х страниц печ. текста.

**Литературу** к эссе студент ищет либо самостоятельно, либо, при необходимости он может получить консультации как у преподавателя, ведущего семинарские занятия (который проверяет эссе и ставит оценку), так и у преподавателя, ведущего лекции и принимающего итоговый экзамен.

**Оценка** за эссе влияет на итоговую оценку по семинарским занятиям (0,3% от суммарной оценки на семинарах).

**Климова С.М.**